

THÉÂTRE

FESTIVAL D'AVIGNON

# Seules en scène

Comme chaque année, Causette vous livre sa sélection toute subjective des spectacles du Off. Petite particularité de cette édition, les femmes sont nombreuses à porter leurs textes, ou ceux des autres, seules sur les planches.

Par **SARAH GANDILLOT (AVEC CATHY YERLE)**

## L'OCCUPATION

**Annie Ernaux** + Romane Bohringer, quel meilleur combo ? La comédienne, tour à tour espiègle, ironique, incandes-

## L'OCCUPATION

**Annie Ernaux** + Romane Bohringer, quel meilleur combo ? La comédienne, tour à tour espiègle, ironique, incandescente, joueuse, met toute son âme pour faire entendre la langue de l'autrice. Ici, le fameux récit, millimétré, d'une jalousie amoureuse obsédante et irrationnelle. Une mise en scène hyper inventive et enlevée très intelligemment accompagnée par la musique en live de Christophe « Disco » Minck. ●

**D'Annie Ernaux. Théâtre des Halles, à 14 heures. Durée : 1 h 5.**

